

ROBERT-HAVEMANN-GYMNASIUM

Wahlpflicht- und Leistungskursunterricht

„Dein Weg zum Abitur!“

R H
GYMNASIUM

Dein Weg!

Diese Broschüre informiert dich nicht nur über inhaltliche Möglichkeiten auf deinem Weg zum Abitur, sondern auch über die fächerspezifische Kompetenz- und Methodenentwicklung.

Dir soll hiermit die Entscheidung zur Laufbahnwahl im Abitur bereits ab der 9. Klasse erleichtert werden, um entsprechend deiner Fähigkeiten den bestmöglichen Bildungsabschluss zu erlangen.

Solltest du dennoch Fragen bezüglich der einzelnen Fächer haben, so kannst du dich an die Fachlehrerinnen und Fachlehrer oder an die Fachleitungen im Schulalltag oder zur Kursbörse am 22.12.23 wenden.

Die wichtigsten Formulare findest du im Servicebereich unserer Website unter robert-havemann-gymnasium.de.

Viel Erfolg.

RHG-Team



Überblick und Durchblick!

Inhaltsverzeichnis	1-2
Mathematik	3-4
Physik	5-6
Chemie	7-8
Biologie	9-10
Informatik	11-12
Politische Bildung/ Politikwissenschaften	13-14
Geschichte	15-16
Geografie	17-18
Philosophie	19-20
Deutsch	21-22
Englisch	23-24
Französisch	25-26
Latein	27-28
Spanisch	29-30
Musik	31-32
Kunst	33-34
Darstellendes Spiel	35-36
Rhetorik (Jugend debattiert)	37-38



Wahlpflichtkurs Mathematik in den Jahrgängen 09/10

Inhalte der zwei Schuljahre

9. Klasse
Zahlensysteme aus aller Welt, mathematische Beweise, Kreise und Kreisgleichungen, bedeutsame mathematische Phänomene
10. Klasse
Folgen, Reihen, Grenzwerte, lineare Optimierung, komplexe Zahlen, platonische Körper, Bruchgleichungen und Bruchungleichungen

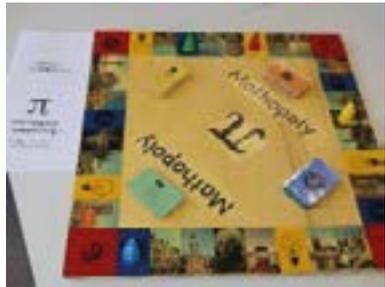


Abb.: Knobelspiel Mathopoly

Informationen zur Leistungsbewertung

Die Zeugnisnote setzt sich zusammen aus:

Schriftlicher Teil (33,33%):

- > 2 Klassenarbeiten (1 pro Halbjahr)

Mündlicher Teil (66,66%):

- > min. 4 Tests (min. 2 pro Halbjahr)
- > 4 Kompetenznoten
- > tägliche Übungen, Vorträge und sonstige Leistungen



Informationen zur Leistungsbewertung

Die Zeugnisnote setzt sich zusammen aus:

Allgemeiner Teil (50%)

- > Mitarbeit, Referate, Tests

Schriftlicher Teil (50%)

- > 2 Klausuren pro Kurshalbjahr
- > 1 Klausur im 4. Kurshalbjahr

Leistungskurs Mathematik in den Jahrgängen 11/12

Inhalte der vier Kurshalbjahre (KH)

1. KH: Untersuchung verschiedener Funktionsklassen
2. KH: Flächenberechnung mit Hilfe von Funktionen
Wahrscheinlichkeitsrechnung
3. KH: Geometrie im Raum
4. KH: Fortsetzung Wahrscheinlichkeitsrechnung, Komplexe Aufgaben zur Vorbereitung auf das Abitur



Abb.: Selbstentwickeltes Spiel

Besonderheiten der WPU-Kurse Mathematik

- Begeisterung an mathematischen Knocheleien fördern
- Erstellen von Plakaten
- Entwicklung und Herstellung eines mathematischen Gesellschaftsspiels
- verstärktes Arbeiten zur Weiterentwicklung des logischen und abstrakten Denkvermögens

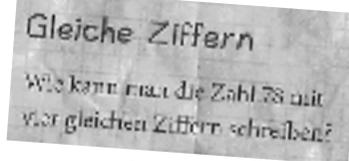
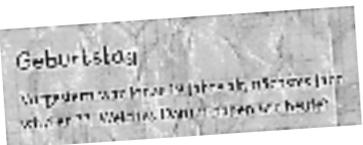


Abb.: Beispiele für Knobelaufgaben

Besonderheiten der Leistungskurse

- Vertiefung mathematischer Grundlagen zum leichteren Einstieg in diverse Berufsfelder mit mathematischen und technischen Bezügen
- Förderung leistungsstarker Schüler durch Zusatzangebote (z.B. Teilnahme an Wettbewerben)



Abb.: Berechnungen in der Natur

Wahlpflichtkurs Physik in den Jahrgängen 09/10



Abb.: Experimentieren und Messen

Was erwartet euch in beiden Schuljahren?

In unserem schulinternen Curriculum dreht sich alles um das Experimentieren!

Bei uns lernt ihr löten, mit Messgeräten umgehen, Sensoren mit einem Mikrocontroller auslesen und programmieren.

Ihr arbeitet viel in Projekten, in denen ihr in kleinen Gruppen Aufgaben sehr selbstständig bearbeiten könnt.

Ihr nehmt mit euren Arbeiten an Wettbewerben teil und bekommt Kontakt zu Studenten und Wissenschaftlern.



Abb.: Tüfeln in den Energiewerkstätten, 2022



Abb.: Strato-Projekt

Besonderheiten des WPU-Kurses Physik
Federführend seid ihr an unseren Ballon-Projekten und weiteren Umweltprojekten beteiligt. Bei uns ist es spannend!

Leistungskurs Physik in den Jahrgängen 11/12

Inhalte der vier Kurshalbjahre

1. KH: Gravitation, elektrische und magnetische Felder
2. KH: Induktion und Schwingungen
3. KH: Wellen und Quantenobjekte
4. KH: Atomphysik

Informationen zur Leistungsbewertung

Die Zeugnisnote setzt sich zusammen aus:

Allgemeiner Teil (50%)

> Mitarbeit, Protokolle, Referate, Tests

Klausuren (50%)

> 2 Klausuren pro Kurshalbjahr (135')

> 1 Klausur im 4. Kurshalbjahr (240')

Im Leistungskurs Physik lernt ihr, eure mathematischen Kenntnisse auf reale Sachverhalte anzuwenden. Das Berechnen von Bewegungsabläufen oder Strahlungsprozessen gehört genauso zum Curriculum, wie der Umgang mit Messgeräten und elektronischen Sensoren. Ihr lernt, wie man selbstständig Versuchsaufbauten entwirft und aufbaut. Messdaten werden in Excel ausgewertet und in PowerPoint präsentiert. Ihr unterstützt, als naturwissenschaftlich geschulte Schülerinnen und Schüler Schulveranstaltungen, wie die Lange Nacht der Wissenschaften und den Tag der Naturwissenschaften.

Wahlpflichtkurs Chemie in den Jahrgängen 09/10

Inhalte der zwei Schuljahre

Chemie rund um Haushalt und Alltag...

9. Klasse:

Kriminalistische Untersuchungsmethoden Bau- und Werkstoffe

10. Klasse:

Kunststoffe, Waschmittel

Weitere Themen sind möglich unter Einbeziehung der Interessen der Schüler:innen.

Informationen zur Leistungsbewertung

Die Zeugnisnote setzt sich zusammen aus:

Allgemeiner Teil (50%)

> Mitarbeit, Protokolle, Präsentationen

Schriftlicher Teil (50%)

> 1 Klassenarbeit im Halbjahr (35%)

> Tests (15%)



Abb.: Versuchsreihe zum Thema:
Cola - ein Rostentferner?



Abb.: Apperatur zur
Untersuchung von Butan

Besonderheiten der WPU-Kurse Chemie

- experimentelles und praktisches Arbeiten als Vorbereitung auf die gymnasiale Oberstufe
- Stärkung Präsentationskompetenzen Einsatz der Materialien von „Jugend präsentiert“
- Teilnahme an MINT-Wettbewerben und Zusatzangeboten möglich

Leistungskurs Chemie in den Jahrgängen 11/12

Inhalte der vier Kurshalbjahre (KH)

1. KH: Natürliche und synthetische makromolekulare Stoffe

2. KH: Verlauf chemischer Reaktionen

3. KH: Das Donator-Akzeptor-Prinzip

4. KH: Elektrische Energie aus chemischen Reaktionen



Abb.: Makromolekulare
Struktur im Modell

Informationen zur Leistungsbewertung

Die Zeugnisnote setzt sich zusammen aus:

Allgemeiner Teil (50%)

> Mitarbeit, Protokolle, Referate, Tests

Schriftlicher Teil (50%)

> 2 Klausuren pro Kurshalbjahr (135')

> 1 Klausur im 4. Kurshalbjahr (240')

Besonderheiten der Leistungskurse Chemie

- Erkenntnisgewinnung durch experimentelle Methode und praktisches Arbeiten
- Vertieftes Verständnis für naturwissenschaftliche Themen und Erwerb von Handlungskompetenzen besonders im naturwissenschaftlichen Kontext
- Besuch von Experimentalkursen im Schülerlabor des Max-Delbrück-Centrums



Abb.: Praktisches Arbeiten im
Schülerlabor des MDC

Wahlpflichtkurs Biologie in den Jahrgängen 09/10



Abb.: Verhaltensbeobachtung bei Primaten (Beispiel)

Inhalte der zwei Schuljahre

9. Klasse
 Biologie des Verhaltens
 Biologie der Zelle - Mikroskopisches Praktikum
10. Klasse
 Systematik, Morphologie und Physiologie der Pflanzen
 Pflanzen in ökologischen Zusammenhängen

Informationen zur Leistungsbewertung

Die Zeugnisnote setzt sich zusammen aus:

Allgemeiner Teil (50%)

- > Mitarbeit, Protokolle, Referate

Schriftlicher Teil (50%)

- > 1 Klassenarbeit im Halbjahr (35%)
- > 1 Klassenarbeit kann durch eine Projektarbeit ersetzt werden
- > Tests (15%)



Informationen zur Leistungsbewertung

Die Zeugnisnote setzt sich zusammen aus:

Allgemeiner Teil (50%)

- > Mitarbeit, Protokolle, Referate, Tests

Schriftlicher Teil (50%)

- > 2 Klausuren pro Kurshalbjahr (135')
- > 1 Klausur im 4. Kurshalbjahr (240')

Leistungskurs Biologie in den Jahrgängen 11/12

Inhalte der vier Kurshalbjahre (KH)

1. KH: Stoffwechsel und Informationsverarbeitung auf zellulärer Ebene
2. KH: Lebewesen in ihrer Umwelt
3. KH: Molekulargenetische Grundlagen des Lebens
4. KH: Vielfalt und Entwicklung des Lebens



Abb.: Schülerkurs im Gläsernen Labor

Besonderheiten der WPU-Kurse Biologie

- regelmäßiger Besuch des Gläsernen Labors und Analysen von Ökosystemen
- regelmäßiges Angebot von Kursfahrten, z.B. Meeresschule in Pula, Ökosysteme in Andalusien (Spanien)
- Wahl eines forschungsorientierten Ergänzungskurses Human- und Immunbiologie im 3. und 4. Kurshalbjahr
- Förderung leistungsstarker Schülerinnen und Schüler durch Zusatzangebote (z.B. Teilnahme an Vorlesungen und Tagungen)

Abb.: Makroaufnahme des Eisseesterns (*Marthasterias glacialis*), Meeresschule Pula, März 2022

Abb.: Schulgarten RHG im Mai 2022

Besonderheiten der WPU-Kurse Biologie

- verstärkt experimentelles und praktisches Arbeiten als Vorbereitung auf die gymnasiale Oberstufe
- regelmäßige Exkursion in den Tierpark oder Zoo (Verhaltensbeobachtungen)
- Einbettung des WPU-Kurses 10 in die Schulgartenarbeit möglich

Wahlpflichtkurs Informatik in den Jahrgängen 9/ 10

Klasse 9 (als optionale Zusatzstunden - 8./9. Stunde)

Inhalte (Auswahl):

Standardsoftware

Textverarbeitung: z.B. Bewerbungsschreiben

Präsentation: Vortragen von Präsentationen, Vorstellen von Projekten

Informationen und Daten

Dezimal- und Dualsystem, Codierung

Digitale Bilder und Visualisierung

Bildbearbeitung, Manipulation von Bildern und Filmen

Webseiten

Erstellen eigener Webseiten (HTML, CSS)

Programmierung

Grundlagen, Schreiben einfacher Programme (Small Basic)

Klasse 10 (regulär)

Inhalte (Schwerpunkte):

Geschichte der Informatik

Lebensläufe und Leistungen bedeutender Persönlichkeiten, technische Entwicklung der Informationsübertragung; Geschichte des Computers

Zahlensysteme in der Informatik

Dual-, Oktal-, Hexadezimalsystem; Umrechnung zwischen den Systemen; Rechnen mit Dualzahlen

Algorithmen und Programmierung

Algorithmen; Modellierung; algorithmische Grundstrukturen; Grundlagen der Programmierung in PYTHON

Datenbanken benutzen

Arten; Umgang mit Datenbanken; Datensätze suchen, einfügen, löschen oder verändern; Datenbanksprache SQL; Aspekte des Datenschutzes

Leistungsbewertung:

Dokumentation von Produkten und Arbeitsprozessen; Präsentation von Arbeitsergebnissen; Arbeitsverhalten in Gruppenphasen; Langfristige Mitarbeit im Unterricht; Bearbeitung schriftlicher Lernkontrollen



Leistungskurs Informatik in den Jahrgängen 11/ 12

Inhalte

- Grundlagen der Informatik (Zahlensysteme, von-Neumann-Rechner)
- Relationale Datenbanken (theoretische Grundlagen, SQL, Implementierung in PYTHON/SQLITE 3 und PHP/MySQL [optional/zusätzlich])
- Algorithmen und Datenstrukturen/Programmierung mit PYTHON (u.a. Such- und Sortierverfahren)
- Objektorientierte Programmierung (OOP) mit PYTHON
- Endliche Automaten und formale Sprachen (theoretische Informatik)
- Funktionale Programmierung (Grundlagen mit Haskell) oder Logische Programmierung (Prolog) oder Technische Informatik (Schaltnetze, Boolesche Algebra), weitere alternative Themen sind möglich.
- Rechner und Netze
- Softwareprojekt (Grundlagen der systematischen Softwareentwicklung, Software-Lifecycle, DevOps)

Kompetenzen, Anforderungen (Auswahl)

- Sachliche, begriffliche und sprachliche Korrektheit
- Eigenständigkeit und Verständlichkeit
- Verwendung der informatischen Fachsprache
- Anpassung bekannter Methoden zur Lösung neuartiger Probleme
- Fähigkeit, Neues zu erkennen, einzuordnen und zu bewerten
- konstruktiver Umgang mit Fehlern
- Übersichtlichkeit, Lesbarkeit und Verständlichkeit im schriftlichen Bereich
- Nachvollziehbarkeit der bei Problemlösungen getroffenen Entscheidungen
- Problemlösen mit Hilfe des Computers
- Arbeitsbereitschaft
- Lernbereitschaft

Leistungsbewertung:

2 Klausuren pro Semester (Halbjahr)
 Projektarbeit, Präsentation von Arbeitsergebnissen
 Arbeitsverhalten in Gruppenphasen
 Langfristige Mitarbeit im Unterricht
 Bearbeitung schriftlicher Lernkontrollen

Gute Mathematik-
sowie
Englischkenntnisse
sind von Vorteil.



Wahlpflichtkurs Politische Bildung

Politisch interessiert? Aktuell informiert? LK in der

Inhalt des der Kurse:

- Was ist Politik?
- Demokratie – was hat das mit mir zu tun?
- Kommunalpolitik – Wer macht was in Pankow?
- Exkursionen (Bundestag, Abgeordnetenhaus, ...)
- Teilnahme am Schülerwettbewerb zur politischen Bildung zu jährlich unterschiedlichen Themen:
 - „brandaktuell“
 - „neue Formen der politischen Mitbestimmung“...
- Politische Systeme im Vergleich
- Nationale und internationale Konfliktanalysen

Kompetenzen:

- Interessen artikulieren
- Argumente vertreten
- Kontroverse Urteile entwickeln und diskutieren
- Konflikte und Kompromisse verhandeln (Plan- und Rollenspiele)
- Analyse politischer Probleme anhand von Fragen n. Akteuren, Interessen, Macht, Werten etc.
- Auswertung von verschiedenen Medien (Textquellen, Bild- und Videomaterial, Grafiken, Statistiken, Karikaturen)

Bewertung:

- KA (90 Min.) / Halbjahr oder eine Projektarbeit
- Zeugnisnote: 70% (Allgemeiner Teil) 30% (KA)

Leistungskurs Politikwissenschaft in den Jahrgängen 11/12

Themen der vier Kurshalbjahre:

- Q1: Ausgewählte Politikbereiche: Demokratie – gestern, heute, morgen in Theorie und Praxis; Gegner der Demokratie
- Q2: Bundesrepublik Deutschland heute: Verfassungsrechtliche Grundlagen, Partizipation, Wirtschaft, Demografie
- Q3: Die Europäische Union: gestern, heute, morgen: Machtfaktor EU, Identität, Regionen, Migrationen
- Q4: Internationale Entwicklungen im 21. Jahrhundert Globalisierung als ökonomischer, politischer und sozialer Prozess; Internationale Konflikte

Kompetenzen:

- Interessen artikulieren
- Argumente vertreten
- Kontroverse Urteile entwickeln und diskutieren
- Konflikte und Kompromisse verhandeln (Plan- und Rollenspiele)
- Analyse politischer Probleme anhand von Fragen n. Akteuren, Interessen, Macht, Werten etc.
- Auswertung von verschiedenen Medien (Textquellen, Bild- und Videomaterial, Grafiken, Statistiken, Karikaturen)

Bewertung:

- Zeugnisnote: 50% (AT) 50% (2 Klausuren)
- Ggf. Klausurersatzleistung im 3. Semester (Exkursion)

Wahlpflichtkurs Geschichte

Kursinhalte:

Alles Schnee von 

- I. Erinnerungskultur
- II. Ukraine-Konflikt
- III. Migrationsgeschichte
- IV. Genozid an den Armeniern
- V. Erfindungen, die die Welt veränderten
- VI. Kolonialverbrechen / -geschichte am Beispiel der Herero und Nama

Fähigkeiten und Kompetenzen:

Das bringst du mit:

- I. Erkennen von Zusammenhängen
- II. Kritisches Denkvermögen
- III. Diskussionsbereitschaft
- IV. Mut zum Widerspruch

Besonderheiten:

Mehr als nur ein

- I. Geschichtswettbewerb
- II. Historische Kriminalfälle im Landesarchiv
- III. Projektarbeit und Exkursionen
(z.B. Kennenlernen des historischen Berlins)



Leistungskurs Geschichte in den Jahrgängen 11/12

Kursinhalte

In vier Semestern durch die Zeit.

- I. Die Grundlegung der modernen Welt in Antike und Mittelalter
- II. Staat und Gesellschaft von der Frühen Neuzeit bis ins 19. Jahrhundert
- III. Demokratie und Diktatur in Europa
- IV. Die bipolare Welt nach 1945



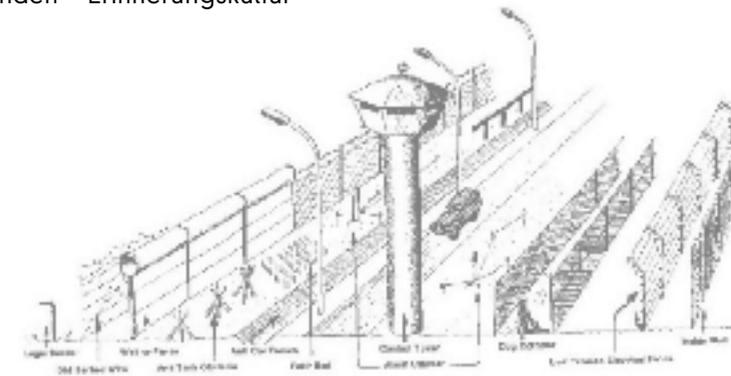
Fähigkeiten und Kompetenzen:
Das bringst du mit.

- I. Erkennen von Zusammenhängen
- II. Kritisches Denkvermögen
- III. Diskussionsbereitschaft
- IV. Mut zum Widerspruch

Besonderheiten:

Es geht nicht nur ums Lesen.

- I. Schüler machen Schule – selbst unterrichten in Klasse 8
- II. Gedenkstättenfahrt nach Auschwitz
- III. Kursfahrt nach Andalusien
- IV. Stolpersteine erkunden – Erinnerungskultur



Wahlpflichtkurs Geografie



Abb.: Moräne in den Alpen

Mögliche Inhalte des Schuljahres

- Thematische Analyse eines unbesiedelten Raumes, z.B. Polarregion, Wüste oder Ökosystem Meer
- Städte heute und morgen
- Analyse von Räumen mit Schwerpunkt Natur oder Besiedlung

Arbeitsmethoden

Arbeit mit Atlaskarten; Auswerten von statistischen Daten; GIS; Bild- und Videomaterial auswerten; Exkursion

Klausur/Bewertung

Pro Halbjahr wird eine Klassenarbeit geschrieben, sie ist 60 bis 90 Minuten lang. Ihr Anteil an der Gesamtnote beträgt 40%. Die Aufgabenart ist eine materialgestützte Raumanalyse. Präsentationen in verschiedener Form können bewertet werden. Ersatzleistungen für die Klassenarbeiten sind möglich.



Abb.: Morteratschgletscher



Besonderheiten des WPU-Kurses Geografie

Die inhaltlichen Schwerpunkte werden durch die unterrichtenden Fachlehrer, evtl. in Abstimmung mit den Schüler:innen ausgewählt und dann jeweils ein Halbjahr unterrichtet.

Leistungskurs Geografie in den Jahrgängen 11/12

Inhalte der vier Kurshalbjahre (KH)

- Siedlungsentwicklung und Raumordnung z.B. Stadtentwicklung mit Schwerpunkt Berlin; Raumplanung
- Deutschland in Europa z.B. Räumliche Disparitäten in Europa; Wirtschaftsentwicklung im europäischen Raum; wirtschaftlicher Strukturwandel
- Leben in der einen Welt
Entwicklungsländer mit Schwerpunktproblemen in Landnutzung, demographischer Entwicklung, Stadtentwicklung oder Tourismus
- Weltwirtschaftsregionen im Wandel z.B. China als Wirtschaftsmacht, Welthandelsstrukturen und Globalisierung

Abb.: Kursfahrt
Lausitz Förderbrücke

Arbeitsmethoden

Atlasarbeit; Arbeit mit Statistiken; Analyse von Bild- oder Filmmaterial; Arbeit mit Pressetexten; digitale Geografische Informationssysteme

Klausuren/Bewertung

- Aufgabenart: materialgestützte Raumanalyse
- Je 2 in den ersten drei Semestern, 135 Minuten
- In Q4 eine Klausur in Abiturlänge
- In Q1 und Q2 führen wir jeweils eine Klausurersatzleistung durch, in Q2 ist dies mit einer Kursfahrt verbunden
- Neben den allgemeinen Noten bewerten wir Schülervorträge und andere mündliche Leistungen

Abb.: Kursfahrt
Ruhrgebiet Bochum

Wir bieten die Zusatzkurse „Physische Geografie“ und Klimafit an. Sie bilden eine sinnvolle Ergänzung bei Wahl der Leistungskurs, können aber auch mit einem Grundkurs kombiniert werden.

Wahlpflichtkurs Philosophie in den Jahrgängen 9/ 10

Du hast Lust, dich auf Spurensuche nach der Wahrheit zu begeben und spannende Persönlichkeiten kennenzulernen? Dann bist du hier genau richtig. Und los geht's!

Inhalte

WPU 9

Einführung in die Philosophie
Menschen und Handeln
Mensch und Kultur

WPU 10

Wahrnehmen und Wirklichkeit
Mensch und Natur
Interkulturelles Philosophieren



Abb.: Philosophie als radikale Lebensform: „Diogenes in der Tonne“, Jean-Léon Gérôme, 1860

Was bedeutet philosophieren?

- Ethik
- Was ist notwendig, um zufrieden zu sein? Diogenes hat eine Antwort...
- Transhumanismus - der „neue“ Mensch?
- Erkenntnistheorie
- Fake News, Lügen, Irreführungen, Falschmeldungen und Bullshit - alles das gleiche?

...und vieles mehr!

Was solltest du mitbrin-

kritisches Denken und Hinterfragen von „scheinbaren“ Wahrheiten
eigene Meinung fundiert wiedergeben
Spaß an Textarbeit
Mut zum eigenen Denken und Arbeiten

Welche zusätzlichen Angebote

Essaywettbewerb
Philosophiearena
unterrichtsgebundene Projekte (z.B. Kurzfilmdreh)

Leistungskurs Philosophie (in den Jahrgängen 11/12)



Inhalte in der Abiturstufe

Inhalte Q1 & Q2

Anthropologie
Freiheit und Determination
Existentialismus
Werte und Normen (Ethik)

Inhalte Q3 & Q4

Erkenntnistheorie
Wissenschaftstheorie
Sprachtheorie
Sein und Werden

Voraussetzungen Anforderungen

- Teilnahme am Wahlpflichtunterricht Philosophie empfehlenswert
- scheinbare überzeugende „Wahrheiten“ kritisch hinterfragen
- eigene Meinung fundiert wiedergeben
- Spaß an Textarbeit
- Mut zum eigenständigen Denken und Arbeiten

Fragenbereiche

- Kann ich glücklich sein in einer schlechten Welt?
- Wer will ich gewesen sein?
- Wo liegt die Grenze des Sagbaren?
- Warum machen wir nicht mehr aus unserer Freiheit?
- Gott - eine gute Idee?

Wettbewerbe/ Projekte

- Möglichkeit der Teilnahme am Essay-Wettbewerb
- philosophisches Propädeutikum an der FU-Berlin
- ggf. Teilnahme an der Phil.Cologne (Philosophiefestival)
- ggf. Kursfahrt

Wahlpflichtkurs Deutsch in den Jahrgängen 9/ 10



Hast du Phantasie? Tauchst du gern in andere oder vergangene Welten ein? Liest du gern und setzt dich mit Texten auseinander? Möchtest du dich gut ausdrücken können und dich mit Literatur und ihrer Zeit beschäftigen?

Inhalt des der Kurse:

- Auswahl literarischer Texte aus allen Gattungen, z.B. W. Golding: Herr der Fliegen, F. Hebbel: Maria Magdalena, S. Berg: Hab ich dir eigentlich schon erzählt, H. Hesse: Unterm Rad, W. Borchert: Draußen vor der Tür
- Sachtexte zu Literatur und Epochen, verschiedene Medien und Formen des Lesens und Textzugänge

Kompetenzen:

Neben den inhaltlichen Schwerpunkten steht zur Vorbereitung auf den LK auch das Trainieren folgender Methoden/Aufgabenformate im Vordergrund:

Interpretation literarischer Texte
 Analyse pragmatischer Texte
 Erörterung literarischer Texte
 Erörterung pragmatischer Texte
 Materialgestütztes Verfassen informierender Texte
 Materialgestütztes Verfassen argumentierender Texte

Bewertung:

- eine KA (90 Min.)/Halbjahr
- Zeugnisnote: 2 (Allgemeiner Teil) : 1 (KA)

Leistungskurs Deutsch in den Jahrgängen 11/12

Themen des Leistungskurses:

- Q1: Literatur und Sprache im Vergleich – Schwerpunkt 20./21. Jahrhundert
- Q2: Literatur und Sprache im 17./18. Jahrhundert
- Q3: Literatur und Sprache im 19./20. Jahrhundert
- Q4: Literatur und Sprache im 21. Jahrhundert

Über die Semester verteilt werden Texte aus allen Gattungen behandelt.

Kompetenzen:

- Erschließen und Bewerten pragmatischer und literarischer Texte
- Schreiben, Gestalten und Präsentieren von Texten
- Sprechen, Präsentieren und Zuhören
- Reflektieren über Sprache und Sprachgebrauch – Sprachbewusstsein und sprachliche Fähigkeiten entwickeln
- Diese Kompetenzen werden durch die klausurrelevanten Methoden/Aufgabenformate wie Interpretation literarischer Texte, Analyse pragmatischer Texte, Erörterung literarischer Texte, Erörterung pragmatischer Texte und materialgestütztes Verfassen argumentierender Texte geübt.

Klausuren:

- zwei Klausuren pro Semester



Wahlpflichtkurs Englisch

Wahlpflichtunterricht ab Klasse 9

Im Wahlpflichtunterricht, der sich als Vorbereitung auf den Unterricht im Leistungskurs versteht, lesen wir passend zu den Lehrwerken herausgegebene englischsprachige Romane, Jugendbücher und Comics im Original.

Eine entscheidende Rolle im Englischunterricht spielt die mündliche Kommunikation. Deshalb wird auf die Mündlichkeit im WPU-Unterricht sehr viel Wert gelegt.

Wir erlernen die Kompetenzen der Interpretation und Analyse literarischer Texte.

Wir schreiben Inhaltsangaben, Figurenanalysen, Buchkritiken, Kommentare, Diskussionen, E-Mails, Blogeinträge, (Online-)Artikel, Tagebucheinträge, Redemanuskripte.

Leistungskurs Englisch in den Jahrgängen 11/12

Der Unterricht im Leistungskurs basiert vorwiegend auf der Textarbeit, d.h. englische Texte verstehen, analysieren, kommentieren und bewerten. Die behandelten Themen orientieren sich dabei an den Vorgaben für das Abitur:

Die Themen der vier Kurshalbjahre lauten:

Q1 (11. Jg., erstes Halbjahr)

Individuum und Gesellschaft: Personal relations in their social context / Aims and ambitions / Changing roles of men and women

Q2 (11. Jg., zweites Halbjahr)

Nationale und kulturelle Identität:

Overcoming prejudice in society / Ethnic and cultural diversity

Q3 (12. Jg., erstes Halbjahr)

Eine Welt - globale Fragen:

Saving the planet / Science and technology

Q4 (12. Jg., zweites Halbjahr)

Herausforderungen der Gegenwart:

The impact of the media on society / Urban, suburban and rural lifestyles

Wir lesen Romane, Kurzgeschichten, Theaterstücke, Sachtexte und Zeitungsartikel im Original und analysieren Filme.

Wir schreiben zwei Klausuren pro Halbjahr mit den folgenden

Aufgabenformaten :

Wir schreiben Inhaltsangaben, Analysen literarischer Texte (Stilmittel, Erzählperspektive, Charakterisierungen), wir beschreiben und analysieren Cartoons, Poster, Werbung und Statistiken und schreiben (Leser-)Briefe, Kommentare, Diskussionen, E-Mails, Blogeinträge, (Online-)Artikel, Tagebucheinträge und Redemanuskripte.

Wahlpflichtkurs **Französisch**

Im Wahlpflichtunterricht, der sich als Vorbereitung auf den Unterricht in der Oberstufe versteht, lesen wir passend zu den Lehrwerken herausgegebene Lektüren und französische Jugendromane in Auszügen und als Ganzschrift. Wir erlernen die Kompetenzen der Interpretation und Analyse literarischer Texte. Wir schreiben Inhaltsangaben, Figurenanalysen, Buchkritiken, Kommentare, Diskussionen, E-Mails, Blogbeiträge, (Online-)Artikel, Tagebucheinträge, Drehbuchszene, Redemanuskripte.

Leistungskurs **Französisch** in den Jahrgängen 11/12

In der Oberstufe werden aktuell folgende Themen laut Vorgabe der Senatsverwaltung behandelt:

Kurshalbjahr (Q1): Rapports humains
Zwischenmenschliche Beziehungen

Kurshalbjahr (Q2): La France et l'Allemagne au cœur de l'Europe
Frankreich und Deutschland im Herzen Europas

Kurshalbjahr (Q3): Visions d'avenir - Zukunftsvisionen

Kurshalbjahr (Q4): Le monde des médias - Die Medienwelt

> Wir lesen authentische Sachtexte und literarische Texte in Auszügen oder als Ganzschrift. Wir schreiben Inhaltsangaben, Analysen literarischer Texte, (Leser-)Briefe, Kommentare, Diskussionen, E-Mails, Blogbeiträge, (Online-)Artikel, Tagebucheinträge, Drehbuchszene, Redemanuskripte.

Wahlpflichtkurs Latein für Jahrgang 8

Ihr kommt schon aus der Latein-Klasse und könnt schon ein wenig Latein oder ihr möchtet Latein lernen.

Im Wahlpflichtunterricht arbeiten wir anders als im "normalen" Lateinunterricht.

Wir legen den Schwerpunkt auf

1. die **LEBENDIGKEIT** der lateinischen Sprache und
2. die **AKTUALITÄT** der Inhalte der antiken Quellen.

Inhalte:

LATEIN

- in Berlin,
- in der Werbung,
- in modernen Fremdsprachen, hier im Französischen, Italienischen, Englischen
- in Stichwörtern/Sprichwörtern wie Urteil des Paris, Sisyphosarbeit, Tantalusqualen, Fass ohne Boden, Nabel der Welt ...

Wir beschäftigen uns mit dem antiken Alltagsleben, z.B. Sklaven, Frauen, Kinder, Theater ...!

Bewertung: 50% - 1 Klassenarbeit, 1 Vortrag/Projektarbeit
50% - Allgemeiner Teil

Leistungskurs Latein in den Jahrgängen 11/12

(Im LK liegt die Betonung nicht auf „Kurs“!)

Themen der vier Semester:

- Q1 Die römische Gesellschaft und ihre sozialen Strukturen
- Q2 Geschichte und Politik: Krise und Umbruch
- Q3 Menschliches und göttliches Schicksal in Dichterischer Gestaltung
- Q4 Das Leben des Menschen in philosophischer Betrachtung

Inhalt:

- **Lesen** lateinischer Originaltexte von Cicero, Caesar, Sallust, Seneca und Ovid
- **Geschichte** des Imperium Romanum
- **Gesellschaft, Alltag** - Frauen, Sklaven, Gladiatoren, Berufe, Wohnen, Urlaub, Wasser, Medizin, Jura, Landwirtschaft, Liebe etc.
- **Rhetorik**
- **Dichtung** - Mythologie als Grundstein einer soliden Allgemeinbildung
- **Philosophie** - Freundschaft, Liebe, Tod, Angst etc.

Bewertung: 50% - 2 Klausuren
50% - Allgemeiner Teil, 1 Vortrag pro Semester



Wahlpflichtkurs Spanisch



Vorbereitung auf die Oberstufe

Themen:

- Reisen, Kunst
- Jugend und Jugendkulturen
- Kulturelle Aspekte Spaniens und Lateinamerikas (z.B. El día de los Muertos)
- Gesellschaftliche und landeskundliche Themen (z.B. Barcelona)

Kompetenzen, Lernstrategien und Methoden

Vertiefung sprachlichen Wissens; Anwendung von Arbeitstechniken, wie:

- Lesen längerer (authentischer) Texte, z.B. Jugendromane, Zeitungsartikel, Lieder, Comics
- Textsortenadäquates und kreatives Schreiben, z.B. E-Mails, Bildbeschreibung und -analyse, Inhaltsangaben,
- Blogeinträge, Tagebucheinträge, Interpretation und Analyse, vorbereitende Tätigkeiten und Überarbeitung
- Mündliches Erzählen, Argumentieren und Diskutieren
- Hör-/Hörsehverstehen, z.B. Filmsprache erkennen und Interpretieren

Leistungskurs Spanisch in den Jahrgängen 11/12

A. Sprachliches

- Intensives Arbeiten fünf Stunden pro Woche in kleineren Lerngruppen
- Lektüre und Analyse von tagesaktuellen Texten (Zeitungsartikel, Blogeinträge, etc.)
- Üben des freien Sprechens auf Spanisch sowie Diskussionen und Rollenspiele
- Verfassen längerer Texte verschiedener Sorten, die auch der Klausurvorbereitung dienen (resúmenes, análisis, discusiones, entradas de blog, cartas, etc.)
- Verfassen von Sprachmittlungen (mediaciones)

B. Inhaltliches

- Q1: Compromiso social (soziales Engagement):
- Freiwilligendienste, (Post)koloniale Abhängigkeiten, Herausforderungen für Lateinamerika, Ökologie
- Q2: España en Europa (Spanien in Europa):
- Jugendliche in Spanien, Geschichte Spaniens,
- nationale Identitätsfragen
- Q3: Los medios de comunicación (die Medien):
- historische Einflüsse auf gesellschaftliche Entwicklungen
- in Lateinamerika (etwa in Chile 1988), Analyse und Diskussion
- tagesaktueller Presse, Bedeutung sozialer Netzwerke für
- öffentliche und private Kommunikation
- Q4: Convivencia (Zusammenleben):
- Familie in Spanien und Lateinamerika, Konzept des buen vivir, Gated Communities/ Gated Cities

Wahlpflichtkurs Musik



Der WPU-Kurs ist auch ohne Erfahrung mit einem Instrument problemlos machbar und verlangt keine Vorkenntnisse.

Inhaltlich bietet er:

- eine solide Vorbereitung auf den Leistungskurs Musik in der Oberstufe
- viele Möglichkeiten, Erfahrungen mit Instrumenten zu sammeln.

Ob in Bandbesetzung, mit Streichinstrumenten oder als Gitarren- / Ukulelen-Workshop: Vom praktischen Musizieren profitieren auch deine sozialen Fähigkeiten und deine Konzentration.

Benotung:

- mündliche Mitarbeit
- Instrumentalleistung bei z.B. Auftritten / Mitwirkung bei Konzerten innerhalb der Schule
- schriftliche Leistungskontrollen im Rahmen von max. 45 Minuten

Der Wahlpflichtkurs wird von Herrn Kathol angeboten.

Leistungskurs Musik in den Jahrgängen 11/12

Der Leistungskurs Musik bietet:

- auch ohne Vorkenntnisse ein solides Erlernen der Grundkenntnisse, etwa der Notation
- bereitet euch auf das Abitur vor, indem ihr die musikalische Analyse von Stücken, die Komposition von Songs und das Reflektieren über Musik erlernt
- bietet euch viele Möglichkeiten, Instrumente neu zu erlernen, auch ohne bisherige Erfahrungen: Bandinstrumente, Gesang, Keyboard, Streichinstrumente

Die Themen der vier Kurshalbjahre lauten:

- Musik im Wandel der Zeit (z.B. Entwicklung der Vokalmusik)
- Musik im gesellschaftlichen Kontext (z.B. Rolle der Musik in der Politik, Musik im Widerstand)
- Musik in Verbindung mit anderen Künsten und Ausdrucksformen (z.B. Musik in Verbindung mit einem Programm oder der Lyrik).
- Musik verschiedener Kulturen (z.B. Musik außerhalb von Europa)

Benotung:

- Allgemeiner Teil: mündliche Mitarbeit, schriftliche Tests, auch Teilnahme an Musikauftritten
- Klausuren: jeweils zwei pro Kurshalbjahr als Analyse, Kompositionsaufgabe oder Erörterung musikbezogener Texte



Der Leistungskurs wird im jährlichen Wechsel von Frau Labeau und Herrn Kathol angeboten.

Wahlpflichtkurs Kunst in den Jahrgängen 09/10

Im 9. Schuljahr wird das Fach Kunst als freiwilliger Zusatzkurs angeboten, im 10. Schuljahr als reguläres WPU-Fach. Wenn Du ein kreativer Kopf bist, gerne malst, zeichnest, gestaltest, Interesse an gesellschaftlichen Entwicklungen und ihrer Widerspiegelung in Kunst, Architektur und Design mitbringst, bist Du hier richtig.

Der Unterricht soll Dir eine gute Vorbereitung auf den Unterricht in der gymnasialen Oberstufe bieten. Deshalb wirst Du an komplexere Gestaltungsaufgaben herangeführt, die von Dir mehr eigenständige Entscheidungen verlangen und Selbständigkeit in der Umsetzung erfordern. Aufgaben zur Bildanalyse und -interpretation sollen Deine Kompetenz schulen, mit Bildwerken, Architektur oder Designobjekten umzugehen und fachsprachliche Texte zu verfassen.

Wie bei den Kursen der gymnasialen Oberstufe beziehen sich alle Aufgaben, die in einem Halbjahr gestellt werden, auf ein Rahmenthema, z.B. „Mensch-Stadt-Kunst“, „Wasser“, „Die Farbe Rot“, „Beziehungen“, „Nacht“ ... Mit der Planung und Realisierung eines künstlerischen Projekts, z.B. zur Schulhausgestaltung, schließt der WPU-Kurs im zweiten Halbjahr Klasse 10 ab.



Im WPU 9 können die schriftlich-theoretischen Leistungen in besonderer Form, z.B. als Museumsbesuch mit Aufgaben, erbracht werden.

Die Klausuren im WPU 10 orientieren sich an den Aufgabenarten für Klausuren in der gymnasialen Oberstufe und haben meist theoretische und praktische Anteile.

Leistungskurs Kunst in den Jahrgängen 11/12

In den vier Semestern wirst Du Dich mit den folgenden Themen sowohl praktisch als auch theoretisch beschäftigen:

Q1: Kommunikation in künstlerischen und medialen Welten (z.B. Printmedien, Graphic Novel, Fotografie oder Film)

Q2: Lebensräume und Alltagskultur (z.B. Architektur, Produktgestaltung oder Modedesign)

Q3: Bilder und Bilderwelten als Ausdrucksmittel des Menschen (z.B. Malerei, Grafik, Plastik)

Q4: Präsentation und Gestaltung im öffentlichen Kontext (z.B. Werbung oder Ausstellungsgestaltung)



In jedem Kurshalbjahr werden zwei Klausuren geschrieben, in denen theoretische und praktische Aufgaben in unterschiedlicher Gewichtung enthalten sind. Zweimal kann die Klausur durch eine Projektarbeit, einen Wettbewerbsbeitrag o.Ä. ersetzt werden. In der Abiturprüfung musst Du schließlich nachweisen, dass Du souverän mit Bildwerken umgehen kannst, z.B. diese analysieren und interpretieren kannst, sowie kompetent darin bist, eigenständig etwas zu gestalten.

Um im LK Kunst erfolgreich arbeiten zu können, solltest Du nicht nur gut zeichnen können, Freude am Gestalten und handwerkliches Geschick mitbringen. Dein Interesse an künstlerischen und gesellschaftlichen Phänomenen und Entwicklungen der Gegenwart und Vergangenheit sowie Dein Wille, in bildnerischen Werken selbst etwas aussagen zu wollen, sind wesentlich.

Deine künstlerisch-praktischen Fähigkeiten kannst Du zusätzlich weiterentwickeln, indem Du den Atelierkurs Kunst belegst.



DARSTELLENDEN SPIEL WPU3



Du stehst gerne im Rampenlicht oder willst es lernen?
Du arbeitest gerne im Team?
Du wünschst dir Kreativität?
Du liebst das Theater?

MÖGLICHE THEMEN UND INHALTE

Wahrnehmen

- Körper
- Stimme/Sprache
- Dramaturgie/Inszenierung
- Bühnenformen/Raum
- Medien

Gestalten

- ästhetische Gestaltungskategorien/ theatrale Mitte
- künstlerisches Arbeiten
- projektorientiertes Arbeiten

Reflektieren

- Wahrnehmung
- Empathie
- Reflexion
- Kommunikation



Jeder ist ein Schauspieler

WPU3 KLASSE 10 DARSTELLENDEN SPIEL

- keine vorherigen Schauspielerfahrungen nötig
- 2 Stunden pro Woche
- Belegung in der 10. Klasse als Voraussetzung für die Wahl des Grundkurses in Sek. II



GRUNKURS THEATER



- Grundkursfach im musisch-künstlerischen Bereich
- 3 Stunden pro Woche
- Wahl als Prüfungsfach für das Abitur

ZIEL:

Entwicklung einer theaterästhetischen Handlungs-kompetenz

KURS- HALBJAHRE

- 01:** Entwicklung eines Theaterprojekts
02: Realisierung eines Theaterprojektes
03: Erarbeitung eines komplexeren Theaterprojekts
04: Präsentation, Analyse und Vergleich von Projekten

BEWERTUNG

- eine spielpraktische Klausur pro Halbjahr
- allgemeiner Teil (Aktivität und Gestaltungsbereitschaft bei der Projektarbeit)

KOMPETENZEN

Theater verstehen (Sachkompetenz)

- Theatrale Bedeutungsträger und Zeichen erkennen
- Gestaltungsmittel und Techniken wahrnehmen
- Dramaturgische Strukturen verstehen

Theater gestalten (Gestaltungskompetenz)

- eigene Ideen entwickeln und umsetzen
- mit Texten bzw. Textvorlagen arbeiten
- Projektorientiert arbeiten

Theater reflektieren (Kommunikative Kompetenz)

- Theaterästhetischer Prozesse und Produkte verstehen, reflektieren und evaluieren
- Kritik anwenden, mit Kritik umgehen

An Theater teilhaben (Kulturelle Kompetenz)

- Theater in der Kultur der Gegenwart erleben
- Theater im historischen Kontext kennenlernen
- Theater in theoretischen und konzeptionellen Kontexten verstehen

Wahlpflichtkurs Rhetorik in den Jahrgängen 9/ 10

(orientiert am Projekt „Jugend debattiert“)

Woran wollen wir arbeiten?

1. Gesprächsformen ausprobieren
2. Position beziehen
3. Aufeinander eingehen
4. Schlüsse ziehen
5. Voraussetzungen klären
6. Gesprächssituationen trainieren

Worin euch dieser Wahlpflichtkurs direkt helfen kann?

- Geordnetes Formulieren, anwendbar in fast allen Fächern
- Starkes Auftreten bei Vorträgen
- Struktur für Argumentationen (in Deutsch, Geschichte, Politik, Ethik, Philosophie, Geografie, Biologie, Physik, Chemie...)
- Stärken der eigenen Überzeugungskraft
- Konzipierung Vortragsprüfung für den MSA

Leistungsbewertungen?

- Ja, über mündliche Prüfungsform.



Zusatzkurs Rhetorik in den Jahrgängen 11 oder 12

Rhetorik: Jugend debattiert

Projektleitung: Herr Schenk und Frau Sortino

Welche Kompetenzen der Projektkurs konkret fördern soll?

- „Sprechen und Zuhören“ (LK De.)
- „Argumentieren und Urteilen“ (LK Phil.)
- „Analysieren, Urteilen und sich orientieren“ (LK Ge., PB)
- „Systeme erschließen, Urteilen, Kommunizieren“ (LK Geo.)
- „Mit Fachwissen umgehen, Bewerten“ (LK Bio, Ph, Ch)
- „Interkulturelle Kommunikation“ (LK Eng, Frz, Spa)

Möglichkeiten mit dem Kurs:

- Verbessern des freien Sprechens
- Diskussionen und Debatten gewinnen können
- Wertschätzend streiten können
- Am Wettbewerb „Jugend debattiert“ teilnehmen können
- Networking, Exkursionen, mündliche Prüfungsformate anstatt Klausuren

Auf Initiative und unter der
Schirmherrschaft des Bundespräsidenten



Heinz Nixdorf Stiftung





Robert-Havemann-Gymnasium
Achillesstraße 79
13125 Berlin

